

BASHA

FORMATION	: EN LIGNE
NIVEAU	: INTERMÉDIAIRE
MUSIQUE	: CRUISING FOR BRUISING / BASIA : STAYIN' IN LOVE / BELLAMY BROTHERS
INTRO	: 6 FOIS 8 TEMPS
CYCLE	: 32 TEMPS
EXECUTION	: SUR QUATRE MURS
CHORÉGRAPHE	: MICHELE PERRON
TRADUCTION	: DANIEL LÉGER

TEMPS	PAS	PIED
CÔTÉ, ROCK STEP, SHUFFLE, ROND JAMBE, CROISÉ, MARCHÉ, SHUFFLE		
1,2,3,4&5	Pas de côté sur le pied droit. Rock step avec pas avant sur le pied gauche. Retour du poids sur le pied droit. Shuffle arrière avec pas arrière sur le pied gauche. Déposer le pied droit à côté du pied gauche. Pas arrière sur le pied gauche.	DGDGDG
6&7,8&1	Rond de jambe droite de l'avant vers l'arrière, pointe, plante. Pied droit croisé derrière le pied gauche. Pas avant sur le pied gauche. Shuffle avant avec pas avant sur le pied droit. Déposer le pied gauche à côté du pied droit. Pas avant avec le pied droit.	-DGDGD
ROND JAMBE, CROISÉ, PAS ARRIÈRE, SHUFFLE ½ TOUR, ROCK STEP, ROCK KICK		
2&3,4&5	Rondde jambe gauche de l'arrière vers l'avant, pointe/plante. Pied gauche croisé devant le pied droit. Pas arrière sur le pied droit. Shuffle ½ tour avec pas de côté sur le pied gauche avec ¼ de tour vers la gauche. Déposer le pied droit à côté du pied gauche. Pas de côté sur le pied gauche avec ¼ de tour vers la gauche.	-GDGDG
6,7,8,1	Pas avant sur le pied droit (avec pression sur plante). Retour du poids sur le pied gauche. Pas avant sur le pied droit (avec pression sur plante). Kick du pied droit en déposant son poids sur le pied gauche.	DGDG
¼ TOUR, ¼ TOUR, SHUFFLE, PAS AVANT, PIVOT ¼ TOUR, CROSS SHUFFLE		
2,3,4&5	Pas arrière sur le pied droit avec ¼ tour vers la gauche. Pas avant sur le pied gauche avec ¼ de tour vers la gauche. Shuffle avant avec pas avant sur le pied droit. Déposer le pied gauche à côté du pied droit. Pas avant sur le pied droit.	DGDGD
6,7,8&1	Pas avant sur le pied gauche. Pivoter ¼ de tour à droite sur le pied droit. Croiser le pied gauche devant le pied droit. Pas de côté sur le pied droit. Croiser le pied gauche devant le pied droit.	GDGDG
½ TOUR, ½ TOUR, SHUFFLE ¼ TOUR, PAS AVANT, PIVOT ½ TOUR, ¼ TOUR		
2,3,4&5	Pivoter ½ tour vers la gauche en terminant sur le pied droit. Pivoter ½ tour à gauche en terminant avec le poids sur le pied gauche devant. Shuffle avec pas de côté sur le pied droit. Déposer le pied gauche à côté du pied droit. Pas de côté sur le pied droit en effectuant ¼ de tour vers la droite.	DGDGD
6,7,8	Pas avant sur le pied gauche. Pivoter ½ tour vers la droite en terminant avec le poids sur le pied droit. ¼ de tour vers la droite en terminant avec le poids sur le pied gauche.	GDG

